

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Ручной труд»
по адаптированной основной общеобразовательной программе образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
(Вариант 1)**

Рабочая программа по курсу «Ручной труд» для 1 – 4 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), комплектов примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ Лукояновская СШ №1.

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

В системе начального технологического специального образования, **формирование отношения к труду как важнейшей жизненной ценности** определяет процесс становления личности умственно отсталого ребенка, уровень его социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости. На этой основе трудовое обучение и воспитание призвано развивать у него способность воспринимать и усваивать нравственные истины; формировать осознанное и устойчивое положительное отношение к труду; более полное и глубокое понимание мотивационно-потребностной стороны труда, его красоты.

Начиная с первого класса в качестве определяющего начала формирования познавательных способностей выступают **знания о предмете**, который является результатом труда. Предмет (изделие) является источником недостающих детям знаний об окружающей предметно-окружающей среде, о его назначении, эстетической, материальной ценности и способах действий с ним. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской, социальной и историко-культурологической ценности, целесообразности создания человеком различных предметов для удовлетворения собственных потребностей и потребностей других людей.

Начальное технологическое образование включает также **предметно-практическую деятельность** школьников с умственной отсталостью младшего возраста. Оно предполагает овладение основами созидательной, преобразовательной деятельности, в процессе которой формируются трудовые двигательные приемы. Трудности овладения двигательными приемами зачастую вызваны не пониманием и плохим запоминанием фронтального объяснения последовательности выполнения трудовых приемов, низким темпом овладения, затруднениями рационального их использования. Это объясняется недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д. Для формирования практических умений и навыков программой предусматриваются практические задания в процессе, которых дети

изготавливают своими руками аппликации, изделия и игрушки из бумаги, пластилина, природных, ниток.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира.

Содержание учебного предмета взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- с изобразительным искусством - композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе ножницами и др.
- с речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);
- с математикой - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал; шар; положение предметов в пространстве, на плоскости;
- с миром природы и человека - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы.

Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

Достижение поставленной цели реализации рабочей программы по учебному предмету «Технология. Ручной труд» предусматривает решение следующих **основных учебно-воспитательных и коррекционных задач**:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготавливаемого изделия и, самое главное, отношение к труду);
- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткани, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в третьем классе;
- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;
- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.),
- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;
- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);
- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

На изучение курса «Ручной труд» в 1-4 классах выделяется **168 часов**. В 1 классе – **66 часов** в год (**2 ч** в неделю, 33 учебные недели), со 2 класса – **34 ч**. в год (**1 ч**. в неделю, 34 учебные недели).

Учебно-методический комплект

Учебники:

1. Технология. Ручной труд. 1 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2016.
2. Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2016.
3. Технология. Ручной труд. 3 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2016.
4. Технология. Ручной труд. 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2016.

Печатные пособия:

- таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству; таблица предметов быта, отдыха, учебы;
- дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия;
- словарь-справочник по трудовому обучению;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- предметно-операционные, графические планы, схемы и чертежи.

Технические средства обучения:

- классная магнитная доска с набором приспособлений для крепления таблиц;
- интерактивная доска;
- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- сканер;
- принтер;
- фотокамера цифровая;
- видеокамера цифровая.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронное приложение к учебнику;
- слайды (презентации), соответствующие тематике программы по ручному труду;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

Экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи музыки к литературным произведениям;
- видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям; музеям кукол; народным промыслам и др.

Учебно-практическое оборудование:

- краски акварельные, гуашевые;
- фломастеры разного цвета;

- графитный и цветные карандаши;
- бумага рисовальная А3, А4 (плотная);
- бумага цветная разной плотности;
- картон цветной, серый, белый;
- бумага в крупную клетку;
- набор разноцветного пластилина;
- нитки (разные виды);
- ткани разных сортов;
- декоративная тесьма;
- пуговицы с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ножкой;
- канва (ткань для вышивания);
- природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);
- древесные опилки;
- мягкая проволока в оболочке (образцы разных видов проволоки – медная, алюминиевая, стальная);
- клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;
- шнурки для обуви (короткие, длинные);
- кисти беличьи № 5, 10, 20;
- кисти из щетины № 3, 10, 20;
- стеки;
- ножницы;
- линейка;
- иглы швейные с удлиненным (широким) ушком;
- булавки швейные;
- шило с коротким стержнем карандашная точилка;
- напильник;
- плоскогубцы, круглогубцы, кусачки;
- гладилка для бумаги;
- подкладные доски;
- подкладной лист или клеенка;
- коробка для хранения природных материалов;
- подставка для кисточки;
- баночка для клея;
- листы бумаги для работы с клеем (макулатура);
- коробочка для мусора;
- тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук.

Модели и натуральный фонд:

- модели геометрических фигур и тел;
- муляжи фруктов и овощей (комплект);
- гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, и др.;
- изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- керамические изделия;
- предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз, коробки и др.);
- образцы новогодних игрушек;
- коллекция «Виды и сорта бумаги»;
- коллекция «Виды и сорта картона»;
- коллекция «Виды и сорта ниток»;
- коллекция «Виды и сорта ткани»;

- коллекция «Образцы пород деревьев»;
- коллекция «Волокна»;
- коллекция «Шерсть»;
- коллекция «Хлопок и продукты его переработки».

Игры и игрушки:

- набор «Конструктор» (металлический);
- шахматная доска с шашками;
- фигура-раскладка «Волшебный квадрат» для складывания из фигуры-раскладки различных геометрических комбинаций;
- фигура «Часы»;
- игра «Геометрический конструктор»;
- «Лото» и др.